

Ballet Hispánico pone en escena las diferentes formas de "El Beso"

http://www.ny1noticias.com/content/cultura_y_sociedad/206726/ballet-hisp%C3%A1nico-pone-en-escena-las-diferentes-formas-de-el-beso-

April 9, 2014

- Por: Fabiola Galindo

- See more at: http://www.ny1noticias.com/content/cultura_y_sociedad/206726/ballet-hisp%C3%A1nico-pone-en-escena-las-diferentes-formas-de-el-beso-/#sthash.RZY0gJg8.dpuf

La compañía de Ballet Hispánico se prepara para una nueva temporada de presentaciones en el Teatro Joyce. La agenda está cargada con la premier mundial de "El Beso". Fabiola Galindo de NY1 Noticias, nos muestra de qué se trata.

Un beso puede ser interpretado de muchas maneras, esa es la idea detrás de la puesta en escena de la compañía Ballet Hispánico en su más reciente temporada de presentaciones.

"Eso mismo, una exploración del beso, que a nosotros los latinos nos fascina, ¿verdad? cuando nos vemos nos saludamos, es parte de nuestra cultura", dijo Eduardo Vilaro, director artístico de Ballet Hispánico.

No es una historia, dice, pero la traducción de diferentes sentimientos a una coreografía creada por el español Gustavo Ramírez Sansano, en esta presentación de danza contemporánea.

"Es más para las imágenes que te vienen. Jugamos mucho con la reconstrucción de lo que es los íconos de nuestras esencias de nuestra cultura, en vez de ser un cuento", dijo Eduardo Vilaro, director artístico de Ballet Hispánico.

Basada en la danza española "Zarzuela", el baile tiene momentos pícaros con un toque de diversión.

"Lo que yo encuentro más chistoso es un beso que se interpreta de una manera, o se dá de una manera pero se interpreta de otra, y así Gustavo jugó con esas ideas", dijo Melissa Fernández, bailarina de Ballet Hispánico.

"Las relaciones que se establecen en la coreografía te dicen qué tipo de beso es el que estás dando, porque un beso en el cachete es diferente si es un, digamos, con dos chicos o un chico o una chica, si se hace despacio o no", dijo Mario Espinoza, bailarín de Ballet Hispánico.

Todo es parte de la agenda de Abril del Ballet Hispánico que inicia el 15 de Abril hasta el 27 del mismo mes. La puesta incluye otras presentaciones de identidad Latina en el teatro Joyce de Chelsea.

- See more at: http://www.ny1noticias.com/content/cultura_y_sociedad/206726/ballet-hisp%C3%A1nico-pone-en-escena-las-diferentes-formas-de-el-beso-/#sthash.RZY0gJg8.dpuf